

2^e ÉDITION

GRAND CONCERT DE GALA DE L'INSTITUT EUROPÉEN DES MUSIQUES JUIVES

LITURGIE JUIVE DU 17^E AU 20^E SIÈCLES
MÉLODIES SÉFARADES ET POLYPHONIES BULGARES
MUSIQUE KLEZMER ET SALSA CUBAINE

ORGANISÉ PAR LA FONDATION HENRIETTE HALPHEN SOUS L'ÉGIDE DE LA FONDATION DU JUDAÏSME FRANÇAIS

La musique juive dans tous ses états
Dimanche 6 novembre 2016 à 18h

SALLE CORTOT, École Normale de Musique de Paris
78 rue Cardinet, 75017 Paris



PROGRAMME

• LITURGIE JUIVE DU 17^E AU 20^E SIÈCLES

Betzet Yisrael

Mélodie du 17^e siècle, Italie - arr. Thomas Macfarlane

Elohim hashivenu Salomone Rossi (ca 1570 – ca 1630)

Enosh Louis Lewandowski (1821 – 1894)

Hishki hizki Antonio Caceres (fin 17^e – 1^{ère} moitié 18^e)

Adonai ro'i Gerald Cohen

Samachti b'omrim li Charles Osborne

Chœur de la synagogue Kehilat Gesher
dirigé par Thomas MacFarlane

• MÉLODIES SÉFARADES ET POLYPHONIES BULGARES

Quatuor Balkanes, chant

David Bruley, percussions

Edmond Ghrenassia, clarinette

• MUSIQUE KLEZMER ET SALSA CUBAINE

Cigarillos en el Struddle, Klezmer Salsa Band
dirigé par David el Shatràn

**Ce concert sera suivi d'un cocktail
avec les artistes (réservé uniquement
aux places des carrés or et argent).**

ACCÈS

• **Métro** : ligne 3, station Malesherbes
ou ligne 2, station Monceau

• **Bus** : lignes 31, 94

Voiture : parking Villiers,
14 avenue de Villiers

Taxi : station au 155 bd Malesherbes

• **Vélib'** : 64 rue de Tocqueville
ou 20 rue de Phalsbourg

Autolib' : 46 Avenue de Villiers
ou 22 bis rue Legendre

PRIX DES PLACES

25€ - 50 €* - 100 €* - 200 €*

(*avec reçu Cerfa)

Réservation vivement recommandée.

Institut Européen des Musiques Juives
29 rue Marcel Duchamp
75013 Paris

01 45 82 20 52 - contact@iemj.org

Possibilité de réserver vos places
sur le site www.iemj.org

© image recto : *Chant et choeur* tableau de Jacqueline Roten